

Уважаемые коллеги!

По благословию Епископа Амурского и Чегдомынского Николая Амурская епархия Русской Православной Церкви объявляет прием работ на региональный этап ежегодного традиционного Международного конкурса творческих работ для детей до 17 лет "Красота Божьего мира".

Положение о проведении регионального этапа Конкурса

Условия проведения регионального (епархиального) этапа Конкурса определяются Положением о проведении Международного конкурса «Красота Божьего мира». См. https://bozhiy-mir.ru/sites/default/files/polozhenie_kbm.pdf

I. Состав участников

I.1. В соответствии с Положением к участию в конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных школ, лицеев и гимназий учащиеся общеобразовательных учреждений среднего профессионального образования, художественных школ, ИЗО-студий учреждений дополнительного образования и Дворцов культуры, а также воспитанники дошкольных образовательных учреждений и детских домов, воскресных школ храмов Амурской епархии.

I.2. Конкурс проводится в 3 возрастных группах:

- среди участников до 8 лет
- среди участников 9-12 лет
- среди участников 13-17 лет

II. Сроки проведения конкурса:

.Прием работ на региональный этап производится в соответствии с Положением о Конкуре до **30 октября 2019 года**.

Работы направляются в Оргкомитет Регионального этапа Конкура по адресу: 681024. г. Комсомольск-на-Амуре, пр-т Копылова, 54, тел. 8 (4217)24-20-19

По окончании регионального этапа конкурса работы, рекомендованные жюри к участию во втором - Всероссийском этапе, будут направлены в Москву, в Оргкомитет Международного, заключительного этапа. Остальные работы, после проведения выставки, по желанию участника конкурса могут быть возвращены автору.

**III. Номинации Международного конкурса детского творчества
«Красота Божьего мира»: Великая Победа: наследие и наследники»
в 2019-20 г.**

1. Основная тематика

- а). Великая Отечественная война (посвящается 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.).
- б). День Победы.
- в). Города-герои.
- г). Великая Отечественная война в моем городе.
- д). «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).
- е). Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны.

2. Православная икона

Православные святые, покровительствующие и защищающие военных различных родов войск: св. великомученик Георгий Победоносец, св. благоверный князь Александр Невский, великомученик Дмитрий Солунский, архистратиг Михаил и т.д.

3. Роспись по фарфору

- а). Великая Отечественная война (посвящается 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.).
- б). День Победы.
- в). Города-герои.
- г). Великая Отечественная война в моем городе.
- д) «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).

4. Рассказ (новая номинация, представляющая литературное творчество учащихся)

- а) Герои Великой Отечественной войны.
- б) «На передовой».
- в) Ленинградская блокада.
- г) Сталинградская битва.
- д) День Победы.
- е) Наследие и наследники.
- ж) Из истории моей семьи.
- з) «Мы помним».

IV. Требования к работам, представляемым на Конкурс:

IV.1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: Фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.

IV.2. Работа выполняется одним автором.

IV.3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.

IV.4. Количество работ, представленным одним участником на Конкурс неограниченно.

IV.5. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.

IV.6. Работы должны быть выполнены в том же году, в котором проводится Конкурс.

IV.7. Требования к работам в номинации «Основная тематика»:

IV.7.1. Размер составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.

IV. 7.2. Работы имеют поля не менее 0,5 см. **Наклеивание рамок на полотно рисунка не допускается!**

IV. 7.3. Работы не оформляются паспарту или рамами.

IV.8. Требования к работам в номинации «Православная икона»:

IV.8 .1. Возраст участников – 13 – 17 лет

IV.8.2. Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.

IV.8.3. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

IV.9. Требования к работам в номинации «Роспись по фарфору»:

IV.9.1. Возраст участников – 13 –17 лет.

IV.9.2. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.

IV.9.3. Работа выполняется на листе бумаги формата А3. **Рисунок не вырезается!**

IV.10. Требования к работам в номинации «Рассказ»

IV.10. 1. Возраст участников – 13 –17 лет.

IV.10.2. Оригинальность текста должна **быть не менее 80%** от основного текста.

IV.10.3. Оформление текста работы: шрифт Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный

интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см.

IV.10.4. На титульном листе обязательно указываются митрополия, епархия, фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями (с указанием кода населенного пункта), а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.

IV.10.5. Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или docx. по электронной почте + печатный вариант+ на электронных носителях информации (CD-диски, USB – флеш-накопители).

Работы, не соответствующие указанным выше требованиям, на Конкурс не принимаются.

V. Оформление заявки и пакета сопроводительных документов.

Заявка на конкурс оформляется по шаблону (документ в формате Excel). Заявку на конкурс скачать по ссылке https://vk.com/doc25327433_514896088?hash=de842e990d7ecca600&dl=d4ed058a204ac6765f

К заявке прилагаются:

- копия паспорта или свидетельства о рождении на каждого участника;
- письменное соглашение от родителей о передаче прав на каждую работу;
- письменное согласие на обработку персональных данных.

VI. Подведение итогов и награждение участников регионального этапа Конкурса

VI.1. Итоги регионального этапа Конкурса подводятся в Амурской епархии в срок до 1 ноября 2019 года, оформляются Решением жюри епархии, утверждаются епархиальным архиереем и публикуются на сайте епархии. Победители и педагоги победителей конкурса награждаются дипломами и призами Победителей регионального этапа Международного конкурса. Все участники регионального этапа Конкурса получают сертификаты. Награждение проводится епископом Амурским и Чегдомыньским Николаем на открытии регионального (епархиального) этапа Рождественских образовательных чтений.

Общее число призовых мест в четырех номинациях – 36 (тридцать шесть).

В номинации «Основная тематика» присуждаются

- 1-е место – три (по одному в каждой возрастной группе)
- 2-е место – шесть (по два в каждой возрастной группе)
- 3-е место – девять (по три в каждой возрастной группе)

В номинации «Православная икона» присуждаются:

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три.

В номинации «Роспись по фарфору» присуждаются:

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три.

В номинации «Рассказ» присуждаются:

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три

Контактный телефон лица, ответственного за проведение регионального этапа от Амурской епархии – 89622961296 - руководитель Духовно-культурного центра во имя св. мученицы Татианы Надежда Михайловна Оглоблина.

Все дополнительные сведения о проведении Конкурса можно получить также на сайте Амурской епархии: <http://eparhia-amur.ru/>. и на сайте Международного конкурса «Красота Божьего мира» https://bozhiy-mir.ru/sites/default/files/polozhenie_kbm.pdf